



GUIA DE TRABAJO N°16 LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y LITERATURA 6° BÁSICO

Semana 02 al 06 noviembre

Clase N°1

Objetivo: Leer y localizar en textos no literarios aplicando estrategias de comprensión lectora para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

1.- ¿Qué te llamo la atención del sistema Braille?

¿Qué nos aporta las imágenes a un texto?

Las ilustraciones, imágenes o fotografías tienen la función de apoyar y complementar el contenido expuesto en un texto, ayudando a la vez a que el lector entienda mucho mejor la idea empleando contenido de manera visual.

Al leer el siguiente título “Cristina Dorado” **¿Qué idea se te ocurre?** Recuerda que las predicciones nos ayudan a imaginar y crear hipótesis de que se tratara la lectura es por eso que los invito a crear sus propias predicciones. Registra tus ideas a continuación:

Responde las siguientes preguntas:

1.-¿Qué idea se te ocurre con el título?

2.- ¿De qué tratara la lectura?



Actividad: Después de saber que nos aporta las imágenes a un texto, haber realizado la lectura del texto “Cristina Dorador” en el texto del estudiante página 248 y 249, vas a trabajar en las preguntas que vienen a continuación.

- 1.- ¿Qué es un humedal?
- 2.- ¿Por qué se sintió interesada por la ciencia?
- 3.- ¿Qué nos aporta las imágenes al texto que acabas de leer?
- 4.- ¿Qué son los priones?
- 5.- ¿Cuál es la idea central del texto que acabas de leer?
- 6.- ¿Qué entro a estudiar Cristina Dorador?
- 7.- ¿A los 23 años donde se marchó para estudiar?
- 8.- ¿Por qué es importante la conservación de los microorganismos?
- 9.- ¿Qué son los microorganismos?
- 10.- ¿En qué universidad estudió Cristina Dorador?
- 11.- ¿Con quién está casada Cristina Dorador?

Clase N°2

Objetivo: Reconocer y localizar en textos no literarios aplicando estrategias de comprensión lectora para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

¿Qué es un texto no literario?

Es un texto que tiene una función referencial y hace uso de un lenguaje denotativo, con el fin de informar sobre un asunto, de persuadir o dirigir la conducta de una audiencia específica.

Conferencias, notas periodísticas, manuales e instructivos, documentos legales, disertaciones, artículos académicos, textos filosóficos, artículos de opinión y mensajes publicitarios, entre otros.

Cuál es la idea principal o de que nos hablan los siguientes textos que ya leíste anteriormente, deja tu registro en el recuadro

Texto N°1 “Cariño, el lenguaje de las mascotas

Texto N°2 ¿Cómo empezamos a cambiar el mundo?



Texto N°3 “la historia de Ryan Hreljac, el niño que se empeñó en acabar con la sed en África”.

Texto N°4 “Louis Braille”

Texto N°5 “Cristina Dorador”

Actividad: Después de haber leído los textos o haber recordado de qué nos habla cada uno de ellos, vas a trabajar en el texto del estudiante página 250 y 251 respondiendo las preguntas que allí aparecen.

Clase N°3

Objetivo: Interpretar y localizar en textos no literarios aplicando estrategias de comprensión lectora para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

Responde las siguientes preguntas antes de comenzar.

¿Qué es el sistema Braille?

¿De dónde nace este concepto de sistema Braille?



Al leer el siguiente título “Historia de Louis Braille” **¿Qué idea se te ocurre?** Recuerda que las predicciones nos ayudan a imaginar y crear hipótesis de que se tratara la lectura es por eso que te invito a crear tus propias predicciones de la lectura. Registra tus ideas a continuación:

Actividad: Ahora lee la siguiente lectura “historia de Louis Braille” en el texto del estudiante páginas 252 y 253 y responde las preguntas que vienen a continuación.

Preguntas:

- 1.- ¿Qué son las cuñas?
- 2.- ¿Qué le sucedió al niño?
- 3.- ¿De qué nos habla el texto que acabas de leer?
- 4.- ¿Cómo se llama la escuela que asistió Louis para niños no videntes?
- 5.- ¿Qué descubrió en las tarjetas uno de sus compañeros?
- 6.- ¿Por qué busco al capitán Barbier?
- 7.- ¿Cómo creó el sistema Braille?
- 8.- ¿Cuál es la ventaja del sistema Braille?
- 9.- ¿Qué te pareció el texto?
- 10.- ¿En qué consiste el sistema Braille?

Clase N°4

Objetivo: Evaluar y distinguir en los textos informativos aplicando estrategias de comprensión lectora para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

¿Qué es un texto informativo?

El texto informativo es aquella **producción de contenido que permite al lector obtener información sobre un acontecimiento actual o pasado o cualquier otro asunto o tema** percibido en periódicos, enciclopedias, revistas, etcétera.

En cuanto a su estructura, los textos informativos cuentan con una introducción, desarrollo y conclusión. El texto informativo debe describir situaciones reales e información precisa y veraz, es por ello que el lenguaje usado en la narración del texto informativo es objetivo, coherente, directo.

¿Cuál es su función?

La función principal de un texto informativo es la presentación de un buen contenido sobre un hecho de actualidad, con ideas ordenadas, claras y muy bien explicadas, que permitan al lector la comprensión del texto. Por ello, es de mucha importancia el uso de ejemplos, referencias o fuentes bibliográficas y el uso adecuado de los signos de puntuación: comas, puntos, acentos, así como el uso de conectores para explicar consecuencias, finalidad, causas, etcétera.

¿Qué es evaluar críticamente los textos informativos?

Una misma información puede presentarse de maneras muy distintas. Sigue los pasos propuestos para evaluar críticamente los textos que lees.

Paso 1 Analiza la situación comunicativa.

Define quién es el emisor, cómo entrega información y quién es el destinatario del mensaje. Guíate por las siguientes preguntas:

Emisor:
¿Quién escribe el mensaje?

Propósito:
¿Para qué sirve?

Destinatario:
¿Para qué lectores se escribió?

Paso 2 Determina el enfoque del texto.

Muchos textos pueden abordar un mismo tema, pero no todos lo hacen desde una misma perspectiva. Por eso, analiza su propósito y comprende qué información desea destacar el autor. Esto te ayudará cuando debas comparar diferentes textos.

Paso 3 Evalúa si el texto:

- ✓ Entrega la suficiente cantidad de información para cumplir tu propósito de lectura.
- ✓ Incorpora elementos que dan claridad al texto. Por ejemplo:
 - Usa títulos y subtítulos para ordenar la información.
 - Aporta ejemplos para hacer comprensible el tema.
 - Incorpora imágenes para facilitar la lectura.
 - Utiliza un lenguaje claro con explicaciones de los conceptos desconocidos o difíciles.

Paso 4 Reflexiona qué aporta el texto a tu conocimiento sobre el tema.

Por ejemplo, si tuvieras que exponer sobre el tema, ¿bastaría con esa información o necesitarías complementarla?

Actividad: Después de leer la información de cómo criticar un texto informativo vas a trabajar en el texto del estudiante página 255 respondiendo las preguntas que allí aparecen.

Ante cualquier duda o consulta comunicarse a través del correo en horario de 10 a 12 y de 16 a 18 horas Constanza.bustamante23@gmail.com Además deben enviar evidencias de las guías trabajadas mediante fotografías al correo ya sea el niño haciendo la actividad y cuando se regrese nuevamente a clases se solicitará el material para ser revisado. Enviar hasta el 06 de noviembre